

**CLAUDIA AVVENTI**  
COMUNICAZIONE RICERCA EDITORIA

## Lavori

10 novembre-31 dicembre 2015

**ZIMBAR EARDE Kulturinstitut Lusérn**

riprese e postproduzione di 8 puntate del TG Cimbro per Trentinotv

agosto 2015-dicembre 2015

**LUSAN.ASCOLTA Kulturinstitut Lusérn**

assistente alla regia e fotografia e video editing su 10 cortometraggi di leggende cimbre

aprile 2015 ad oggi collaborazione

**DAR FOLDJO** notiziario del Comune di Luserna

coordinatore di redazione

aprile 2014 collaborazione

**FARGO FILM . "T. I. K. – PUNTATA ZERO"** regia di Enrico Lando

arredatrice

novembre 2013-marzo 2014 tempo determinato

**CINEMAUNDICI SRL . "TORNERANNO I PRATI"** regia di Ermanno

Olmi assistente arredatore

ottobre 2013 collaborazione

**MIR CINEMATOGRAFICA . "I PONTI DI SARAJEVO"** regia di Leonardo Di Costanzo

attrezzista di scena

giugno-ottobre 2013 collaborazione

**RIFUGIO PIAN DEI FIACCONI GHIACCIAIO MARMOLADA m2700**

Cameriera sala-bar-camere

maggio 2012 progetto in corso

**ASSOCIAZIONE CULTURALE ELEMENTARE . SPAZIO EX SCUOLA ELEMENTARE DI VALMORBIA**

[www.spazioelementare.it](http://www.spazioelementare.it)

gennaio 2012 progetto in corso

**RIVISTA WWW.REDPRESS.IT SOCIAL WORK IN PROGRESS**

curatela . editing . ricerca

co-progettato e diretto da Giulio Malfer

febbraio 2011-gennaio 2012 tempo determinato Rovereto Tn e Schio Vi

**TASCI srl . MONTURA THE ERGONOMIC EQUIPAGE . MONTURA EDITING . WWW.MONTURA.IT**

ufficio comunicazione . organizzazione e gestione eventi . pr . redazione testi . editing . curatela pubblicazioni cartacee e web

collaborazioni anche con Trentino Marketing, Trento Film Festival, Jole Film, Liceo della Montagna di

Tione Roberto Mantovani, Paolo Rumiz, Fausto De Stefani, Armin Linke, Francesco Zizola

gennaio 2009-dicembre 2010 tempo indeterminato Montecchio Maggiore Vi e Rovereto Tn  
**ANTERSASS RICERCA CULTURALE E COMUNICAZIONE . CASA EDITRICE ANTERSASS . LIBRERIA LA CASA DI GIOVANNI  
. BLOG WWW.IBORDERLINE.NET ESPLORAZIONE GEOGRAFICA E CULTURALE DELLE TERRE ALTE**  
fundraising . progettazione culturale . segreteria organizzativa eventi . ufficio stampa . pubbliche relazioni . editing e  
redazione testi . curatela pubblicazioni cartacee, video e web . libreria  
collaborazioni anche con Museo degli Usi e Costumi della Gente Trentina S. Michele all'Adige, Comune di Vicenza,  
Comune di Quarto d'Altino  
Enrico Brizzi, Vincio Capossela

settembre-dicembre 2008 stage Torino  
**CODICE IDEE PER LA CULTURA . FESTIVAL DELLA SCIENZA DI GENOVA . CODICE EDIZIONI**  
progettazione culturale . redazione testi . segreteria organizzativa eventi

aprile-ottobre 2007 progetto Bologna  
**IBC REGIONE EMILIA ROMAGNA**  
ricerca storico artistica . allestimento mostra  
*Zancanaro illustratore. I libri di Tono da Verga al Bertoldo*, Clueb, 2007, Bologna

gennaio -giugno 2006 progetto Padova  
**ASSESSORATO AI MUSEI, POLITICHE CULTURALI E SPETTACOLO PADOVA**  
ricerca storico artistica . allestimento mostra  
*Tono 1906-2006. Nel centenario della nascita di Tono Zancanaro*, 2007, Padova

gennaio-dicembre 2005 progetto Padova  
**ISTITUTI DI INDAGINI DI MERCATO**

gennaio-marzo 2004 stage Padova  
**MUSEO DEL PRE-CINEMA. COLLEZIONE MINICI ZOTTI**  
comunicazione e promozione

ottobre-dicembre 2003 stage Padova  
**FONDAZIONE BANO PALAZZO ZABARELLA**  
guida . accoglienza . biglietteria

## pubblicazioni

L. Galler, V. Baradel, C. Avventi, *Renzo Bussotti. Some remarks*, ed. Artphilein, Lugano 2013.

Testo di presentazione alle foto in *MAP Moduli abitativi provvisori*, allegato al quotidiano l'Adige del 6 ottobre 2012, progetto di Piero Cavagna e Giulio Malfer, Trento 2012.

Film *L'intruglio*, *Renzo Bussotti*, regia di Michele Angrisani, a cura di Claudia Avventi, Assessorato ai Musei, Politiche Culturali e Spettacolo Comune di Padova 2012.

*Nel bianco e nel nero. Tono Zancanaro* in catalogo della mostra a cura di V. Baradel, *La Padova di Luccini tra Manzoni e Cage*, Padova 2011.

Presentazione in catalogo dell'opera fotografica di Giulio Malfer, *Alpin* per mostra fotografica *AUTONOMAMENTE*, 5 settembre - 10 ottobre, Torre Vanga, Trento 2010.

Biografia di Enrico Schiavinato in catalogo mostra a cura di V. Baradel (a cura di), *Studi d'artista*, Il Poligrafo, Padova, 2010.

Schede biografiche artisti in N. Stringa (a cura di), *Pittura nel Veneto. Il Novecento. Tomo III*, Electa, Milano 2010.

Saggio in G. Bartorelli e O. Pieraccini (a cura di), *Zancanaro illustratore. I libri di Tono da Verga al Bertoldo*, Clueb, Bologna 2007.

Testi in G. Bartorelli (a cura di), *Tono 1906-2006. Nel centenario della nascita di Tono Zancanaro*, Biblos, Padova 2006.

## **formazione**

novembre 2007- dicembre 2008 **Master of Art and Culture Management** Trentino School of Management

marzo 2007 **Laurea in Storia dell'Arte** Università degli Studi di Padova . 110 e lode

febbraio 2005 **Laurea in Storia e Tutela dei Beni Culturali** Università degli Studi di Padova . 107

luglio 2001 **Diploma** Liceo Classico Padova

## **lingua**

Inglese buona conoscenza lingua scritta e parlata.

## **pc**

Windows e Mac . utilizzo pacchetto Office (Word, Excel, Power Point, Access) . ottimo utilizzo del WEB (Internet, Posta Elettronica, social network).

Al sensi del D.lgs. 196 del 30 giugno 2003 acconsento all'intero trattamento dei dati personali.

Allegato D)

**DICHIARAZIONE SOSTITUTIVA**  
(art. 46 e 47 del D.P.R. 28 dicembre 2000, n. 445)

Con la presente io sottoscritto/a AVVENTI CLAUDIA nato a  
PAG \_\_\_\_\_ cod. fisc. ✓ \_\_\_\_\_ dente  
\_\_\_\_\_ legale rappresentante della  
\_\_\_\_\_ codice fiscale / partita IVA  
\_\_\_\_\_ con sede in \_\_\_\_\_ consapevole delle

sanzioni penali nel caso di dichiarazioni non veritiere, di formazione o uso di atti falsi, richiamate dall'articolo 76 del D.P.R. 28 dicembre 2000, n. 445, nonché della decadenza dei benefici conseguenti al provvedimento eventualmente emanato sulla base della dichiarazione non veritiera, qualora dal controllo effettuato emerga la non veridicità del contenuto di taluna delle dichiarazioni rese

**DICHIARO**

che nei miei confronti non ricorre alcuna delle ipotesi di incompatibilità previste dagli articoli 39 septies, comma 3 e 39 novies della legge provinciale 19 luglio 1990, n. 23 e ss.mm., nonché dall'art. 53 bis della legge provinciale 3 aprile 1997, n. 7 ed in particolare:

- a)  di essere  di non essere collocato in quiescenza;
- b)  che non ho in corso un rapporto di lavoro dipendente presso l'Istituto Cimbro/Kulturinstitut Lusérn;  
 che ho in corso un rapporto di lavoro dipendente presso l'Istituto Cimbro/Kulturinstitut Lusérn;
- c)  che non sono mai stato dipendente dell'Istituto Cimbro/Kulturinstitut Lusérn;  
 che sono stato dipendente dell'Istituto Cimbro/Kulturinstitut Lusérn dal \_\_\_\_\_ al \_\_\_\_\_;
- che sono un ex dipendente dell'Istituto Cimbro/Kulturinstitut Lusérn a tempo indeterminato il cui rapporto di lavoro è cessato da più di cinque anni;
- d)  che non sono in conflitto di interesse con l'Istituto Cimbro/Kulturinstitut Lusérn;
- e)  che non sono parente o affine entro il terzo grado di membri del Consiglio di Amministrazione dell'Istituto Cimbro/Kulturinstitut Lusérn o del soggetto competente ad affidare l'incarico;
- f)  che non sono componente di comitati o organismi collegiali che svolgono compiti rientranti nell'incarico che mi si intende affidare;
- g)  che non sono rappresentante legale di società che negli ultimi dodici mesi ha ricevuto incarichi dall'Istituto Cimbro/Kulturinstitut Lusérn;  
 che sono rappresentante legale di società che negli ultimi dodici mesi ha ricevuto incarichi dall'Istituto Cimbro/Kulturinstitut Lusérn;
- h)  di non essere  di essere titolare di cariche presso ente di diritto privato o regolato dalla pubblica amministrazione (specificare quale) \_\_\_\_\_
- i)  di non svolgere  di svolgere attività professionale (specificare quale) \_\_\_\_\_

Relativamente alla società di cui ho la rappresentanza legale, dichiaro:

a)  che la stessa non è in conflitto di interesse con l'Istituto Cimbro/Kulturinstitut Lusém.

In fede.

DATA

29/02/2016

FIRMA

L. ...

Ai sensi dell'art. 32 D.P.R. 28 dicembre 2000, n. 445 la presente dichiarazione è stata

sottoscritta previa dichiarazione del richiedente, in presenza del dipendente addetto

sottoscritta e presentata unitamente a copia fotostatica non autenticata di un documento di identità del sottoscrittore.

Dichiarazione resa ai sensi dell'art. 15, comma 1, del D. Lgs. n. 33/2013  
e degli artt. 46 e 47 DPR 445/2000  
(barrare e compilare la voce che interessa)

Il/la sottoscritto/a AUVENTI CLAUDIA nata/a a \_\_\_\_\_ prov. \_\_\_\_\_  
in relazione all'incarico  
~~COORDINATORE DEI SERVIZI COMUNICAZIONE~~, consapevole della responsabilità  
penale cui può andare incontro in caso di dichiarazione mendace, ai sensi dell'art. 76 del DPR  
445/2000

**dichiara**

relativamente a quanto disposto dal D. Lgs. n. 33/2013, art. 15, comma 1, lett. C):

di non svolgere incarichi o di non avere la titolarità di cariche in enti di diritto privato regolati o finanziati dalla pubblica amministrazione;

di svolgere i seguenti incarichi o di avere la titolarità di cariche in enti di diritto privato regolati o finanziati dalla pubblica amministrazione:

ente .....

incarico/carica .....

dal ..... al.....

ente .....

incarico/carica .....

dal ..... al.....

di non svolgere attività professionali

di svolgere le seguenti attività professionali:

.....  
.....  
.....  
.....

Il/la sottoscritto/a si impegna a comunicare eventuali variazioni intervenute nel corso del rapporto con l'Istituto Cimbri-Kulturinstitut Lusérn.

Luogo e data USERNA, 29 FEBBRAIO 2016

Il/la dichiarante .....